



ZAPYTANIE OFERTOWE NR ZP-3310-36/2015

Opera Nova w Bydgoszczy ul. Marszałka Focha 5, 85-070 Bydgoszcz występuje z zapytaniem ofertowym na realizację zamówienia:

1. **Tytuł zamówienia:** *Modernizacja napędu kurtyny tekstylnej.*
2. **Rodzaj zamówienia:** *usługa/dostawa/roboty budowlane* ¹
3. **Opis przedmiotu zamówienia:**

Od 2013 roku w odstępach kilku lub kilkunastu miesięcy następują awarie sprzęgła lub przekładni mechanizmu kurtyny tekstylnej. W urządzeniu zastosowano sprzęgło jednoklinowe. Te rozwiązanie się nie sprawdziło i w rezultacie uszkodzeń klina nie mamy możliwości awaryjnego, ręcznego podnoszenia/opuszczania kurtyny. Zamontowana przekładnia ślimakowa również nie jest właściwym rozwiązaniem. Podczas przedstawień dochodzi do nieprzewidzianych jej zatrzymań. Wymiana zużytych elementów na nowe nie przynosi efektów. Zjawisko to uwidoczniło się po pięcioletniej eksploatacji napędu z docelową, zakupioną dopiero w 2006 r. kurtyną tekstylną (do tego momentu używana była dużo lżejsza kurtyna tymczasowa). Jest to kurtyna wielowarstwowa, spełniająca wymogi przeciwpożarowe i akustyczne, jednak o ciężarze około 700 kg. Przy doborze przekładni i silnika należy przeanalizować ciężar całego układu napędowego. Ponadto według opinii powołanego eksperta, projektanci mechanizmu kurtyny nie przewidzieli w dostatecznym stopniu obciążeń dynamicznych występujących podczas jej uruchamiania i zatrzymywania. Ekspert zaproponował wymianę mechanizmu kurtyny na mechanizm z przekładnią posiadającą dwukrotnie większą sprawność w stosunku do przekładni ślimakowej dotychczas zastosowanej oraz z silnikiem z dwoma hamulcami. Modernizacja napędu kurtyny tekstylnej pozwoli zlikwidować uciążliwy problem występujących niespodziewanie w czasie spektakli awarii.

3.1 Przewidywany zakres robót obejmuje:

a) *Wykonanie projektu modernizacji napędu kurtyny tekstylnej.*

b) *Przewidywany zakres dostaw:*

- *wciągarka bębnowa oparta na przekładni A503*
- *silnik (przewiduje się zachowanie mocy silnika) z dwoma hamulcami, bez pokrętła z wałkiem do enkodera, V max ~ 0,5 m/s, udźwig ~ 510 kg,*
- *sprzęgło wielowpustowe*
- *nowa lina napędowa.*

c) *Demontaż starej wciągarki.*

d) *Montaż nowego silnika i wciągarki oraz podłączenie elektryczne..*

e) *Próby ruchowe.*

f) *Opracowanie instrukcji użytkowania, przeglądów i konserwacji.*

3.2 Zamawiający wymaga zachowanie sposobu sterowania z pulpitu na galerii sceny. Maksymalna szybkość podnoszenia 1 m/s.

3.3 Napęd kurtyny umożliwić ma przełączenie na napęd ręczny.

3.4 Zamawiający wymaga aby Oferent przed opracowaniem oferty przeprowadził wizję lokalną i zapoznał się z dokumentacją techniczną kurtyny tekstylnej celem określenia stanu technicznego i zakresu robót do wykonania. Przeprowadzenie wizji lokalnej i

zapoznanie się z dokumentacją techniczną musi być pisemnie potwierdzone przez kierownika eksploatacji Opery Nova w Bydgoszczy.

- 3.5 Oferent zobowiązany jest złożyć w swojej ofercie opis proponowanej modernizacji oraz zaproponować harmonogram działań w szczególności wskazujący na terminy wykonania dokumentacji technicznej, wykonania robót, przeprowadzenia prób i sprawdzeń oraz przekazanie zmodernizowanego urządzenia Zamawiającemu.
- 3.6 Harmonogram przeprowadzenia modernizacji będzie modyfikowany i dostosowany do planów pracy artystycznej.
- 3.7 Zamawiający podczas weryfikowania złożonych ofert zastrzega sobie prawo dokonania własnej oceny ceny czy zaproponowane rozwiązanie spełnia wymogi Zamawiającego. Ocena Zamawiającego nie będzie podlegała zaskarżeniu i będzie ostateczna.
- 3.8 Warunkiem przystąpienia do modernizacji jest zatwierdzenie przez Zamawiającego projektu.
- 3.9 Zamawiający nieodpłatnie udostępni Wykonawcy pomieszczenie do zorganizowania szatni dla pracowników a także pomieszczenie w celu zabezpieczenia potrzeb sanitarnych i higienicznych.
- 3.10 Zamawiający nieodpłatnie udostępni dla wykonania robót montażowych zasilanie energetyczne.
- 3.11 Wykonawca zobowiązany zostanie do przestrzegania zasad porządkowych ustalonych w Operze w szczególności zawartych w „Instrukcji ochrony gmachu Opery Nova”. Wykonawca zostanie zapoznany ze wskazaną Instrukcją wraz z przekazaniem placu budowy.
- 3.12 Pracownicy Wykonawcy ubrani będą w ubrania robocze identyfikujące Wykonawcę.
- 3.13 Roboty muszą być zakończone i odebrane nie później niż do 25 listopada 2015 r.
- 3.14 Kryteriami wyboru Wykonawcy będą:
 - „Cena” – 80%.
Cena wyrażona w złotych bez podatku VAT winna obejmować wszystkie roboty zasadnicze, przygotowawcze, porządkowe a także opracowanie dokumentacji powykonawczej.
 - „Gwarancja” w wymiarze miesięcznym – 20%.
Minimalna gwarancja 3 lata. Maksymalna gwarancja 10 lat. W okresie gwarancji bezpłatne usuwanie zgłoszonych usterek.
- 3.15 Wynagrodzenie Wykonawcy będzie miało charakter ryczałtowy.
- 3.16 Wynagrodzenie będzie wypłacone jednorazowo po wykonaniu wszystkich robót i spisaniu protokołu odbioru.
- 3.17 Obowiązki stron przy realizacji umowy określa załączony do Zapytania ofertowego projekt umowy.

4 Opis sposobu obliczania ceny:

Wykonawca podaje cenę ofertową brutto w PLN za całkowite wykonanie przedmiotu zamówienia opisanego w punkcie 3 z uwzględnieniem należnego podatku VAT.

5 Termin wykonania zamówienia: 25 listopada 2015 r.

6 Miejsce wykonania zamówienia: gmach Opery Nova przy ul. Focha 5 w Bydgoszczy.

7 Kryteria wyboru oferty:

7.1 Nazwa:

Cena ofertowa brutto za wykonanie przedmiotu zamówienia: maksymalnie **80 pkt.**

Gwarancja wyrażona w miesiącach: maksymalnie **20 pkt.**

Opis kryterium:

cena: wartość wyrażona w jednostkach pieniężnych uwzględniająca podatek VAT oraz podatek akcyzowy jeżeli na podstawie odrębnych przepisów sprzedaż podlega obciążeniu podatkiem VAT oraz podatkiem akcyzowym.

Gwarancja: wyrażona w miesiącach

7.2 Zasady oceny ofert:

$$\text{Cena} = \frac{\text{Cena najniższa}}{\text{Cena badana}} \times 100 \times 80 \%$$

$$\text{Gwarancja} = \frac{\text{Gwarancja oferty badanej}}{\text{Gwarancja najdłuższa}} \times 100 \times 20 \%$$

8 Sposób przygotowania oferty:

1. Każdy Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę.
2. Oferta ma zostać złożona na druku, który jest załącznikiem do zapytania ofertowego.
3. Oferta musi być podpisana przez osoby upoważnione do reprezentowania Wykonawcy (Wykonawców wspólnie ubiegających się o udzielenie zamówienia)
4. Oferta musi być sporządzona w 1 egzemplarzu w języku polskim, mieć formę pisemną

5. DO OFERTY NALEŻY DOŁĄCZYĆ:

- a. Dokumenty rejestrowe działalności Wykonawcy
- b. Podpisany projekt umowy
- c. Podpisany i wypełniony formularz ofertowy
- d. Podpisany dokument o odbyciu wizji lokalnej w siedzibie Zamawiającego.
- e.

9 Miejsce i termin składania oferty:

1. Ofertę należy złożyć w siedzibie Zamawiającego, Opera Nova w Bydgoszczy, ul. Focha 5, 85-070 Bydgoszcz, pok. 524 (sekretariat), w nieprzekraczalnym terminie:

do dnia:	25.09.2015 r.	do godz.	10.00
----------	----------------------	----------	--------------

Jako termin złożenia oferty będzie przyjęta data i godzina dostarczenia jej pod wskazany wyżej adres.

2. Ofertę należy złożyć lub przesać w nieprzezroczystej, zabezpieczonej przed otwarciem kopercie (paczce). Kopertę (paczke) należy opisać następująco:

Oferta

Nazwa i adres Wykonawcy:

Nazwa i adres Zamawiającego: Opera Nova w Bydgoszczy ul. Focha 5,
85-070 Bydgoszcz,

Tytuł zamówienia: Modernizacja napędu kurtyny tekstylnej.

10 Opis warunków udziału w postępowaniu²:

- a) posiadanie uprawnień i kwalifikacji do realizacji objętego zleceniem zakresu usługi.

11 Zamawiający zastrzega sobie prawo wyboru oferty o cenie wyższej, przy czym w takim wypadku uzasadni dokonanie wyboru. Zamawiający zastrzega sobie prawo odwołania ogłoszenia o zamówieniu w przypadku zaistnienia uzasadnionych przyczyn jak również prawo unieważnienia ogłoszenia o zamówieniu bez podania przyczyn.

12 W sprawie zamówienia należy się kontaktować z przedstawicielem Zamawiającego

Jackiem Gołębiewskim

Imię i nazwisko.,

tel.: 52-32-51- 503.

e-mail: eksploatacja@operanova.bydgoszcz.pl

¹ niepotrzebna kreślić

² jeżeli Zamawiający chce określić takie warunki

I Zastępca Dyrektora
Opery Nova w Bydgoszczy

mgr inż. Wojciech Bartczak.....
podpis Zamawiającego