



- sala dolna, na - wg przyjętych ~~wzrostu~~ roboczo oznaczeń - poziomie „-1” miałyby być wykorzystywana w ramach festiwalu na potrzeby warsztatów filmowych /otwarta przestrzeń jak w przypadku prób scenicznych/ jednakowoż ze składaną widownią, umożliwiającą realizowanie projekcji filmowych;

PARKING

POZIOM - 1  
1:300