Załącznik nr 2

**FORMULARZ OFERTOWY**

Nazwa Sprzedawcy: ……………………………………………………………………………………………

Adres Sprzedawcy: …………………………………………………………………………………………….

Telefon/Fax: …………………………………………………………………………..

e-mail ………………………………………………………………………………….

osoba do kontaktu ……………………………………………………………………..

NIP: ………………………………………………….

REGON: …………………………………………….

Nawiązując do ogłoszenia o przetargu nieograniczonym na: **„*Dostawa i montaż tablicy świetlnej* *dla potrzeb Opery NOVA w Bydgoszczy”*** oferujemy wykonanie zamówienia, zgodnie z wymogami specyfikacji istotnych warunków zamówienia i formularzem cenowym.

1. **Oferujemy** wykonanie przedmiotu zamówienia w zakresie objętym SIWZza:

c**ena netto: …………………………………………………………………………………**

**VAT %: …………………………………………………………………………………**

**Cena brutto: ………………………………………………………………………………**

(słownie: ………………………………………………………………………………)

1. Na zrealizowane zamówienie udzielimy ………… miesięcznej gwarancji.
2. Oświadczamy, że oferowana przez nas tablica świetlna będzie spełniała następujące wymogi (proszę poprzez wstawienie symbolu X w kolumnie 3 lub 4, zaznaczyć właściwą odpowiedź lub wpisać deklarowane parametry wyrobu)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Tablica świetlna skład się / spełnia następujące wymogi** | **TAK** | **NIE** |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| 1. | Tablica zbudowana z diod LED. |  |  |
| 2 | Wyświetlanie tekstu sekwencyjne (bez przesuwającego się tekstu). |  |  |
| 3 | Możliwość wyświetlania dwóch wierszy tekstu. W każdym wierszu będzie możliwość wyświetlenia następującej ilości znaków. | ……………… | |
| 4 | Wielkość liter w wysokości podstawowej (bez znaków np. nad literami **„ś”** oraz bez znaków pod literami np. **„ą”**) jest następująca (wymagana nie mniejsza niż 10,0 cm.) | ………………… | |
| 5 | Wymiary tablicy (dwa moduły) w cm (wysokość/długość/grubość). | ……/……./……… | |
| 6 | Sterowanie wyświetlania tekstu z kabiny operatorskiej za pomocą komputera i ułożonego nowego łącza kablowego. |  |  |
| 7 | Do wykonania nowego okablowania zastosowany zostanie przewód sygnalizacyjny o następujących parametrach. | …………………… | |
| 8 | Dostawa komputera (laptop) o przekątnej ekranu. | …………………… | |
| 9 | Oprogramowanie pracujące w środowisku Windows. |  |  |
| 10 | Kolor liter bursztynowy. |  |  |
| 11 | Możliwość regulacji jasności świecenia. |  |  |
| 12 | Ciężar tablicy w kg (wymagany nie większy niż 100 kg). | …………………….. | |
| 13 | Deklarowana żywotność w wymiarze deklarowanych godzin pracy | ……… godzin pracy | |
| 14 | Maksymalny poziom głośności pracy. | …………. dB | |
| 15 | Obudowa aluminiowa czarna, malowana proszkowo, montowana na ruchomym moście portalowym. |  |  |
| 16 | Dostawa kabla sterującego do wykorzystania tablicy realizacji spektakli poza gmachem Opery Nova o długości. | …………………… | |
| 17 | Napięcie zasilania w V. | ………………. V | |
| 18 | Deklarowana gwarancja obejmująca nieodpłatną obsługę serwisową w czasie nie dłuższym niż 48 h od powiadomienia (wymagana nie mniejsza niż 48 m-ce). | ………………. m-ce | |
| 19 | Deklarujemy realizację odpłatnej usługi serwisowej przez następującą ilość lat z czasem reakcji na naprawę nie dłuższym niż 48 h od powiadomienia (wymagany co najmniej 10 letni okres). | …………………. | |
| 20 | Wraz z ofertą dostarczamy fragmentu pokazowego tablicy celem dokonania oceny spełnienia wymagań Zamawiającego. |  |  |
| 21 | Przed złożeniem oferty wizytowaliśmy Operę celem określenia możliwości zrealizowania montażu tablicy na moście portalowym i sprawdziliśmy że łącza, jakie Opera posiada do sterowania są prawidłowe do oferowanej przez nas tablicy. |  |  |
| 22 | Deklarujemy, że czas wyświetlenia pełnej tablicy tekstu wynosi: (wymagany czas nie większy niż 250 ms). | ………… ms | |
| 23 | W trybie emisji na ekranie komputera zawsze widoczne: tekst poprzednio wyświetlany, tekst aktualnie wyświetlany oraz kolejny tekst przewidziany do wyświetlenia. |  |  |
| 24 | Realizacja skoków i powtórzeń w tekście. |  |  |
| 25 | Automatyczne ładowanie stanu programu w przypadku błędu samego programu bądź też awarii systemu operacyjnego czy restartu systemu z powodu braku zasilania – program ma sprawdzać w momencie uruchamiania czy został poprawnie zamknięty. Jeśli nie to ma załadować otwarty plik i ustawić się w miejsce w którym znajdował się w momencie awarii uwzględniając skoki i powtórzenia. |  |  |
| 26 | Możliwość definiowania klawiszy odpowiedzialnych za: emisję tekstu, przeskakiwanie po tekstach w przód i w tył oraz czyszczenia tablicy. |  |  |
| 27 | Limitowanie bufora klawiszy w celu uniknięcia masowej niekontrolowanej emisji wielu tekstów jeden po drugim poprzez przytrzymanie klawiszy emisji. |  |  |
| 28 | Możliwość zaprogramowania emisji ciągłej poprzez zdefiniowanie czasu pomiędzy automatycznym wyświetlaniem kolejnych tekstów z możliwością zmiany poszczególnych czasów pomiędzy tekstami z dokładnością do prędkości tablicy, czyli czasu potrzebnego na wyświetlenie pełnego tekstu tablicy. |  |  |
| 29 | Możliwość wprowadzania i wyświetlania na tablicy znaków standardu ASCII oraz Extender ASCII oraz polskich liter (z wyłączeniem tzw. znaków sterujących: 0-32 w tabeli ASCII) – w celu tworzenia tekstów w językach np. niemieckim czy francuskim. |  |  |
| 30 | Obsługa kopiowania, wycinania i wklejania tekstu przy użyciu standardowych skrótów klawiszy CTRL+C,V,X oraz z menu kontekstowego – podobnie jak w edytorach tekstu. |  |  |
| 31 | Wyrównywanie tekstu do lewej, prawej, oraz środka (brane pod uwagę wszystkie linie tekstu jednocześnie). |  |  |
| 32 | W przypadku wyrównywania do środka dialogów – wyrównywania ich w pierwszym kroku do środka tablicy, następnie wyrównywanie ich do lewej względem najdłuższego z nich – wyrównywanie dialogu może mieć miejsce tylko wówczas, gdy wszystkie linie zaczynają się od znaku myślnika. |  |  |
| 33 | Możliwość wyrównywania tekstu dla całego pliku jednocześnie – w przypadku zastosowania wyrównania do środka, dla każdego dialogu zastosowanie wyrównania. |  |  |
| 34 | Możliwość importu tekstów w postaci otwartego formatu pliku tekstowego, który to będzie mógł być tworzony w notatniku Windows. |  |  |
| 35 | Możliwość exportu tekstów – całych oraz zakresu od – do pliku tekstowego – format pliku zostanie ustalony. |  |  |
| 36 | Standardowe numerowanie tekstów 1,2,3,4 … lecz przechowywanie w postaci danych typu tekstowego, aby można było pomiędzy dowolne teksty wstawiać nowe teksty z „numeracją” postaci 3.1,3., albo 3a, 3b, albo inne kombinacje itd.. |  |  |
| 37 | Definiowanie automatycznych skoków oraz powtórzeń tekstów. |  |  |
| 38 | Zapis skoków i powtórzeń w tym samym pliku, co tekst.. |  |  |
| 39 | Możliwość dodania kompozytora oraz nazwy spektaklu, które będą przechowywane w pliku – pole 100 znakowe będzie wystarczające – oraz wyświetlanie zawartości tego pola w przypadku przeglądania plików do otwarcia. |  |  |
| 40 | Możliwość dodawania komentarza do pliku – pole 256 znaków, oraz wyświetlenie komentarza w przypadku przeglądania plików do otwarcia. |  |  |
| 421 | Możliwość włączania/wyłączania funkcji automatycznego zapisu edytowanego tekstu, co X liczbę minut. |  |  |

………………………… ……………………………………

data podpis Sprzedającego