



## **SPECYFIKACJA ISTOTNYCH WARUNKÓW ZAMÓWIENIA**

**Wartość zamówienia przekracza kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy Prawo zamówień publicznych**

**Tryb postępowania: Przetarg nieograniczony**

**Przedmiot:**

***Zakup profesjonalnych instrumentów muzycznych  
dla Opery Nova w Bydgoszczy***

---

**Bydgoszcz, 20.01.2017 r.**

## **Wprowadzenie**

Postępowanie prowadzone będzie w trybie przetargu nieograniczonego o wartości przekraczającej kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust. 8 ustawy Prawo zamówień publicznych oraz na podstawie:

- ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2016 r., poz. 1020),

- aktów wykonawczych tj.:

- rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 28 grudnia 2015 r. w sprawie kwot wartości zamówień oraz konkursów, od których jest uzależniony obowiązek przekazywania ogłoszeń Urzędowi Publikacji Unii Europejskiej (Dz. U. z 2015., poz. 2263 ze zm.).

\*Rozporządzenia Prezesa Rady Ministrów z dnia 28.12.2015 r. w sprawie średniego kursu złotego w stosunku do euro stanowiącego podstawę przeliczenia wartości zamówień publicznych (Dz. U. z 2015, poz. 2164);

- niniejszej Specyfikacji Istotnych Warunków Zamówienia.

- w sprawach nieuregulowanych ustawą, przepisy ustawy - Kodeks Cywilny (Dz. U. z 1964 r. nr 16, poz. 93 ze zm.)

### **1. Nazwa i adres zamawiającego:**

Opera NOVA w Bydgoszczy

ul. Marszałka Focha 5

85-070 Bydgoszcz

tel. 52/ 32-51-532, fax. 52/ 32-51-546

[www.operanova.bydgoszcz.pl](http://www.operanova.bydgoszcz.pl)

[www.bip.operanova.lo.pl](http://www.bip.operanova.lo.pl)

e-mail: [zamowieniapubliczne@operanova.bydgoszcz.pl](mailto:zamowieniapubliczne@operanova.bydgoszcz.pl)

### **2. Tryb udzielenia zamówienia:**

Postępowanie prowadzone jest na podstawie art. 10 ust. 1 i art. 39 Ustawy w trybie przetargu nieograniczonego.

### **3. Opis przedmiotu zamówienia:**

Szczegółowe opisy przedmiotu zamówienia określa załącznik nr 1 do SIWZ.

Przedmiot zamówienia według klasyfikacji CPV:

373100000-1 instrumenty muzyczne i ich części

37316000-6 instrumenty perkusyjne

37314000-2 instrumenty dęte (fagoty)

37314320-1 flety

37314200-4 oboje

37314100-3 klarnety

37313800-3 wiolonczele



37313500-0 harfy

37313100-6 klawesyny

37312600-4 rogi

37312400-2 saksofony

37312200-0 puzony

37311400-5 celesty

37311100-2 pianina

37311000-1 instrumenty klawiszowe

**4. Dodatkowe wymagania do przedmiotu zamówienia.**

4.1. Przedmiotem niniejszego zamówienia jest dostawa transportem własnym na adres Opery Nova w Bydgoszczy, ul. Focha 5, wraz z wniesieniem do wskazanego pomieszczenia w gmachu Opery Nova, fabrycznie nowych, pochodzących z bieżącej produkcji, nie będących przedmiotem ekspozycji, instrumentów:

LP	INSTRUMENT	MODEL <u>LUB RÓWNOWAŻNY</u>	ILOŚĆ
1	FLET POPRZECZNY	Haynes Classic Q3	2
2	FLET PICCOLO	Philipp Hammig 650/4/g/a z główką Werner Fischer	4
3	FAGOT	FOX 660 D MM Short Bore, Thick Wall (lub J. PUECHNER 23 ANTIQUE FINISH)	2
4	KLARNETY "B" i "A"	BUFFET CRAMPON DIVINE	4
5	KLARNETY "B" i "A"	BUFFET CRAMPON RC PRESTIGE	2
6	KLARNET BASOWY "B"	BUFFET CRAMPON PRESTIGE	1
7	KLARNET BASOWY "B"	BUFFET CRAMPON TOSCA	1
8	SAKSOFON BARYTONOWY	LC SAXOPHONE B-601 CL CLEAR LACQUER	1
9	SAKSOFON TENOROWY	LC SAXOPHONE T-601 RF DARK RED ANTIQUE FINISH	2
10	SAKSOFON ALTOWY	LC SAXOPHONE A-701 RF DARK RED ANTIQUE	2
11	OBÓJ	MARIGAUX 910, pełen automat	2
12	OBÓJ	MARIGAUX M2, półautomat	2

13	ROŻEK ANGIELSKI	GEBRUEDER MOENNIG 181D DIAMANT	1
14	PUZON BASOWY	THEIN model BEN VAN DIJK	1
15	FORTEPIAN KONCERTOWY	STEINWAY & SONS D-274	1
16	FORTEPIAN KONCERTOWY KAMERALNY	STEINWAY & SONS B-211 CONCERT	1
17	PIANINO	YAMAHA YUS1	6
18	FORTEPIAN	YAMAHA C3X	2
19	KLAWESYN	DWUMANUAŁOWY KLAWESYN FRANCUSKI	1
20	CELESTA	KOLBERG model 2356	1
21	WIOLONCZELA	instrument mistrzowski - lutniczy	1
22	HARFA	LYON & HEALY style 23, z futurałem i wózkiem transportowym	1
23	DZWONY RUROWE	ADAMS BK 50032	1
24	DZWONKI ORKIESTROWE	ADAMS GAT 33	1
25	KOTŁY	ADAMS SYMPHONIC (5 sztuk + pokrowce)	1
26	GONGI STROJONE	BERGERAULT + statyw	1
27	STATYW POD TALERZE A-DUE	podwójny, BERGERAULT BS029 + BS025	1
28	ZESTAW PERKUSYJNY ROZRYWKOWY, 10", 12", 14", 20", + werbel, + statywy, + pokrowce	YAMAHA MAPEL COUSTOR (komplet)	1
29	TOM - TOMY 6''x 8'', 8''x 8'', 10''x 10'', 10''x 12'', 11''x 13'', 12''x 14'', 14''x 15'', 14''x 16', + statyw, + pokrowce, (w sumie 8 sztuk)	YAMAHA	1
30	KLAWISZOWY INSTRUMENT SCENICZNY	NORD STAGE 2EX88	1

Oferenci, którzy złożą oferty na części: I, II, III, IV, V, VI, VII, VIII, XIII, XIV, XV, XVI - dostarczą w wyznaczonym przez Zamawiającego dniu po jednym instrumencie z każdego modelu do przetestowania i oceny przez komisję przetargową.

Oferenci którzy złożą oferty w części: IX, X, XI, XII - zapewnią przedstawicielom Zamawiającego możliwość przetestowania w siedzibie dystrybutora po jednym instrumencie z każdego modelu i oceny przez komisję przetargową.

Warunkiem dokonania wyboru i podpisania umowy, jest umożliwienie przez oferenta przetestowania każdego z oferowanych instrumentów.

4.2. Podane nazwy wyrobów są przykładowe i mają na celu doprecyzowanie wymagań Zamawiającego. Jeżeli w opisie przedmiotu zamówienia znajdują się jakiegokolwiek znaki towarowe, patenty czy inne prawa zastrzeżone lub wyłączne, lub też określone jest pochodzenie instrumentu lub jego części – należy przyjąć, że Zamawiający, ze względu na specyfikę przedmiotu zamówienia, podał taki opis ze wskazaniem na typ i dopuszcza składanie ofert równoważnych o parametrach techniczno-użytkowych nie gorszych niż te wskazane w opisie przedmiotu zamówienia (Ustawa Prawo zamówień publicznych, Dz. U. z 2016 r., poz. 1020).

Za równoważny w stosunku do instrumentu zamawiający uzna taki instrument oferowany przez Wykonawcę, który pod względem artystycznym, brzmieniowym, wykonawczym, funkcjonalnym, technicznym i użytkowym będzie równoważny do opisanego w przedmiocie zamówienia.

Za równoważny pod względem:

- a. artystycznym, brzmieniowym, wykonawczym i funkcjonalnym, zamawiający rozumie instrument, który umożliwi na etapie jego eksploatacji osiągnięcie walorów artystycznych, dźwiękowych i użytkowych w trakcie wykonywania utworów muzycznych analogicznych do opisanego w przedmiocie zamówienia.
- b. technicznym i użytkowym – Zamawiający rozumie tak wykonany instrument, który posiada równoważną pod względem technicznym budowę, rozwiązania techniczne, budowę mechanizmu, wyposażenie i zastosowane materiały, jakość wykonania, trwałość, jak opisany w przedmiocie zamówienia.

4.3. W przypadku złożenia oferty zawierającej zastosowanie rozwiązań równoważnych w stosunku do opisanego przedmiotu zamówienia przez Zamawiającego, obowiązek udowodnienia ich równoważności z wymaganiami wskazanymi przez zamawiającego leży po stronie Wykonawcy.

W przypadku zaferowania przez Wykonawcę instrumentu równoważnego, Wykonawca zobowiązany jest dołączyć szczegółowy opis do składanej oferty.

4.4. Zamawiający dopuszcza możliwość składania ofert równoważnych zgodnie z ustawą z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2016 r., poz. 1020).

4.5. Wykonawca będzie ponosił odpowiedzialność za jakość oraz za zgodność z warunkami technicznymi i jakościowymi opisanymi w przedmiocie zamówienia.

4.6. Wymagana jest należyta staranność podczas realizacji umowy.

4.7. Wszelkie ustalenia i decyzje, które dotyczyć będą wykonywania zamówienia, będą bezwzględnie uzgadniane z Zamawiającym.

4.8. Zamawiający nie ponosi odpowiedzialności za szkody wyrządzone przez Wykonawcę podczas realizacji przedmiotu zamówienia.

## 5. Zamówienia częściowe.

Zamawiająca dopuszcza składania ofert częściowych – szesnaście części:

### Część I – FLETY POPRZECZNE



**Część II – FLETY PICCOLO**

**Część III – FAGOT**

**Część IV – KLARNETY „B” I „A”, KLARNETY BASOWE**

**Część V – SAKSOFONY: BARYTONOWY, TENOROWY, ALTOWY**

**Część VI – OBOJE**

**Część VII – ROŻEK ANGIELSKI**

**Część VIII – PUZON BASOWY**

**Część IX – FORTEPIAN KONCERTOWY, FORTEPIAN KAMERALNY**

**Część X – FORTEPIAN, PIANINO**

**Część XI – KLAWESYN**

**Część XII – CELESTA**

**Część XIII – WIOLONCZELA**

**Część XIV – HARFA**

**Część XV – INSTRUMENTY PERKUSYJNE**

**Część XVI – KLAWISZOWY INSTRUMENT SCENICZNY**

Wykonawca samodzielnie decyduje na ile części składa oferty.

Wymienionych części nie można już dzielić.

Każda część będzie oceniana osobno.

#### **6. Zamówienia uzupełniające.**

Zamawiająca nie przewiduje udzielenia zamówień uzupełniających.

#### **7. Informacja o ofercie wariantowej.**

Zamawiająca nie dopuszcza składania ofert wariantowych.

#### **8. Termin wykonania zamówienia:**

Część I – FLETY POPRZECZNE – 27 wrzesień 2017 r.

Część II – FLETY PICCOLO – 27 wrzesień 2017 r.

Część III – FAGOT - 27 czerwiec 2018 r.

Część IV – KLARNETY „B” I „A”, KLARNETY BASOWE – 28 maj 2018 r.

Część V – SAKSOFONY: BARYTONOWY, TENOROWY, ALTOWY – 28 maj 2018 r.

Część VI – OBOJE – 27 czerwiec 2018 r

Część VII – ROŻEK ANGIELSKI – 26 wrzesień 2018 r.

Część VIII – PUZON BASOWY – 27 wrzesień 2017 r.

Część IX – FORTEPIAN KONCERTOWY, FORTEPIAN KAMERALNY – 27 czerwiec 2018 r.

Część X – FORTEPIAN, PIANINO – 29 maj 2017 r.

Część XI – KLAWESYN – 27 czerwiec 2018 r.

Część XII – CELESTA – 28 czerwiec 2017 r.

Część XIII – WIOLONCZELA – 28 czerwiec 2017 r.

Część XIV – HARFA – 27 czerwiec 2018 r.

Część XV – INSTRUMENTY PERKUSYJNE – 27 czerwiec 2018 r.

Część XVI – KLAWISZOWY INSTRUMENT SCENICZNY – 27 czerwiec 2018 r.

**9. Warunki udziału w postępowaniu oraz dokumenty potwierdzające spełnianie warunków udziału w postępowaniu i braku podstaw wykluczenia oraz pozostałe.**

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać Wykonawcy, którzy:

9.1. złożą ofertę w terminie wyznaczonym przez Zamawiającego. Ocena spełniania warunków udziału w postępowaniu będzie dokonana na zasadzie spełnia/nie spełnia. W przypadku oferty złożonej po terminie stosuje się przepisy zgodnie z art. 84 ust. 2 PZP,

9.2. posiadają uprawnienia do wykonywania określonej działalności zawodowej lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień. Ocena spełniania warunków udziału w postępowaniu będzie dokonana na zasadzie spełnia/nie spełnia.

Zamawiający uzna, że Wykonawca spełnia niniejszy warunek na podstawie **Oświadczeń w trybie art. 25a.2 dokument: Jednolity Europejski Dokument Zamówienia (załącznik nr 2),**

9.3. posiadają zdolność techniczną lub zawodową. Ocena spełnienia w/w warunku zostanie dokonana na podstawie:

a) oświadczenia Wykonawcy o spełnianiu warunków udziału w postępowaniu określonych w art. 25a.2. ustawy PZP;

b) potwierdzenia wykonania co najmniej 2 dostaw w zakresie niezbędnym do wykazania spełniania warunku zdolności technicznych lub zawodowych tj. dostarczania profesjonalnych rodzajowo podobnych instrumentów muzycznych, wykonane w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, z podaniem ich rodzaju i wartości, daty i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane oraz załączeniem dowodu, czy zostały wykonane lub są wykonywane należycie – **załącznik nr 6.**

9.4. znajdują się w sytuacji ekonomicznej lub finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia. Ocena spełniania warunków udziału w postępowaniu będzie dokonana na zasadzie spełnia/nie spełnia. Zamawiający uzna, że Wykonawca spełnia niniejszy warunek na podstawie **Oświadczenie w trybie art. 25a.2,**

9.5. Wykonawcy występujący wspólnie ponoszą solidarną odpowiedzialność za wykonanie umowy oraz winni ustanowić pełnomocnika (lidera) i określić jego kompetencje. Ocena spełniania warunków

udziału w postępowaniu będzie dokonana na zasadzie spełnia/nie spełnia. Zamawiający uzna, że Wykonawca spełnia niniejszy warunek na podstawie złożonej dokumentacji wymaganej w pkt 9 SIWZ.

Wykonawcy ponoszą solidarną odpowiedzialność za wykonanie umowy i wniesienie zabezpieczenia należytego wykonania umowy.

9.6. wyrażą zgodę na 30 dniowy termin płatności przelewem,

9.7. Udzieli gwarancji i rękojmi na dostarczone instrumenty zadeklarowanej w ofercie, jednak **minimum 24 miesiące**.

9.8. Wykonawca opłacił, posiada i utrzymuje ubezpieczenie OC na kwotę minimum 50 000 zł (słownie: pięćdziesiąt tysięcy złotych 00/100) na działalność w zakresie przedmiotu umowy i obejmujące, co najmniej okres realizacji umowy – warunek będzie weryfikowany na etapie przed podpisaniem umowy.

**10. Informacje o oświadczeniach i dokumentach, jakie mają dostarczyć Wykonawcy w celu spełnienia warunków udziału w postępowaniu i braku podstaw wykluczenia oraz dokumenty dot. przedmiotu zamówienia:**

**Brak podstaw do wykluczenia:**

10.1. Aktualny odpis z właściwego rejestru albo aktualne zaświadczenia o wpisie do ewidencji działalności gospodarczej, jeżeli odrębne przepisy wymagają wpisu do rejestru lub zgłoszenia do ewidencji działalności gospodarczej, wystawionego nie wcześniej niż 6 miesięcy przed upływem terminu składania ofert – kserokopia potwierdzona „za zgodność z oryginałem” w **przypadku:**

10.1.1. podmiotów posiadających osobowość prawną jak i spółek prawa handlowego nie posiadających osobowości prawnej – **wyciąg z Krajowego Rejestru Sądowego**,

10.1.2. osób fizycznych wykonujących działalność gospodarczą - **zaświadczenie o wpisie do rejestru CEIDG** (Centralna Ewidencja i Informacja o Działalności Gospodarczej),

10.1.3. działalności prowadzonej w formie spółki cywilnej – **tylko informacji o prowadzeniu takiej działalności**. Zgodnie z art. 23 ust. 4 ustawy Prawo zamówień publicznych, Zamawiający przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia będzie żądał umowy regulującej współpracę.

**Spełnienie warunków:**

10.2. Wykaz wykonanych głównych dostaw - minimum dwóch, na załączniku zgodnym z treścią **załącznika nr 6 (Wykaz wykonywanych dostaw)** w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy - w tym okresie, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów na rzecz których dostawy zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów, czy zostały wykonane lub są wykonywane należycie oraz dokument JEDZ.

10.3. Podpisany przedmiot zamówienia w zakresie części, na które składana jest oferta - **załącznik nr 1**.



- 10.4. Oświadczenie w trybie art. 25a.2 jako **załącznik nr 2** do niniejszej Specyfikacji - (dot. przesłanek wykluczenia z postępowania, spełniania warunków udziału w postępowaniu); - dokument JEDZ.
- 10.6. Podpisany i wypełniony formularz ofertowy **załącznik nr 3** i formularz cenowy **załącznik nr 4**.
- 10.7. Podpisany wzór umowy – **załącznik nr 5**.
- 10.8. W przypadku złożenia oferty przez kilka podmiotów muszą one załączyć jedynie informację, że działają wspólnie. Zgodnie z art. 23 ust. 4 ustawy Prawo zamówień publicznych, Zamawiający przed zawarciem umowy w sprawie zamówienia będzie żądał umowy regulującej współpracę.
- W przypadku podmiotów występujących wspólnie należy dołączyć pełnomocnictwo potwierdzone przez notariusza lub inny dokument (np. umowa) upoważniający do reprezentowania ich w postępowaniu.
- W przypadku złożenia oferty wspólnej, każdy z podmiotów musi złożyć dokumenty wymagane w p. pkt. 10.1 – 10.7.
- Wymienione powyżej dokumenty wchodzące w skład oferty muszą być przedstawione w formie oryginałów lub poświadczonych za zgodność z oryginałem kopii. Zgodność z oryginałem wszystkich kopii dokumentów wchodzących w skład oferty musi być potwierdzona przez osoby upoważnione do reprezentowania Wykonawcy (zgodnie z dokumentem określającym status prawny Wykonawcy lub dołączonym do oferty pełnomocnictwem potwierdzonym przez notariusza).
- 10.9. Zamawiający będzie mógł żądać przedstawienia oryginału dokumentu (dotyczy dokumentów wymienionych powyżej) w przypadku, gdy przedstawiona przez Wykonawcę kopia dokumentu będzie nieczytelna lub będzie budzić wątpliwości Zamawiającego, co do jej prawdziwości, a Zamawiający nie będzie mógł sprawdzić jej prawdziwości.
- 10.10. Zamawiający nie dopuszcza zastąpienia jakiegokolwiek z wymienionych powyżej dokumentów (pkt. 10.1., 10.2., 10.6., 10.7.) oświadczeniem Wykonawcy.
- 10.11. Jeżeli Wykonawca ma siedzibę lub miejsce zamieszkania za granicą oferta musi zawierać dokumenty potwierdzające, że Wykonawca:
- a) jest uprawniony do występowania w obrocie prawnym, zgodnie z prawem kraju, w którym ma siedzibę lub miejsce zamieszkania,
- Dokumenty składane przez Wykonawcę mającego siedzibę lub miejsce zamieszkania za granicą muszą być złożone w formie oryginału, odpisu, wypisu, wyciągu lub kopii, być przetłumaczone na język polski oraz poświadczone przez polskie placówki konsularne, stosownie do obowiązujących przepisów.
- 10.12. Wykonawca do składanej oferty musi dołączyć dokument potwierdzający wpłatę wadium. Zgodnie z art. 89.1.7b – Zamawiający odrzuci ofertę, jeśli wadium nie zostało wniesione lub zostało wniesione w sposób nieprawidłowy.
- 10.13. Zamawiający może wezwać Wykonawców, którzy w wyznaczonym terminie nie złożyli dokumentów potwierdzających spełnienie warunków udziału w postępowaniu, do uzupełnienia tych dokumentów w określonym terminie.



10.14. Wykonawca w terminie 3 dni od dnia zamieszczenia na stronie internetowej informacji, o której mowa w art. 86 ust. 5, przekazuje Zamawiającemu oświadczenie o przynależności lub braku przynależności do tej samej grupy kapitałowej, o której mowa w art. 24 ust. 1 pkt 23.

10.15. Zamawiający przewiduje zastosowanie procedury na podstawie art. 24 aa Prawa zamówień publicznych.

#### 11. Opis przygotowania oferty:

- 11.1. Każdy Wykonawca może złożyć tylko jedną ofertę. Dotyczy to także przypadku złożenia oferty wspólnej.
- 11.2. Ofertę należy przygotować ściśle według wymagań określonych w niniejszej specyfikacji.
- 11.3. Oferta wraz z załącznikami stanowiącymi jej integralną część musi być sporządzona w języku polskim, w formie pisemnej, trwałą techniką pisarską, pismem czytelnym.
- 11.3.1. w przypadku załączenia do oferty dokumentów wymienionych sporządzonych w innym języku niż polski, Wykonawca zobowiązany jest załączyć je wraz z tłumaczeniem i osobiście je poświadczyć.
- 11.4. Zamawiający nie dopuszcza złożenia oferty w postaci elektronicznej lub za pomocą faksu.
- 11.5. Oferta oraz wszystkie dokumenty i oświadczenia wymagane w SIWZ muszą być podpisane na każdej stronie przez Wykonawcę lub osobę (osoby, jeżeli do reprezentowania Wykonawcy upoważnione są dwie osoby lub więcej osób) uprawnioną do reprezentowania Wykonawcy i zaciągania w jego imieniu zobowiązań, zgodnie z treścią dokumentu określającego status prawny Wykonawcy lub treścią załączonego do oferty pełnomocnictwa potwierdzonego notarialnie.
- 11.6. Jeżeli osoba/osoby podpisująca ofertę działa na podstawie pełnomocnictwa, to pełnomocnictwo to (musi być potwierdzone notarialnie) musi w swej treści jednoznacznie wskazywać uprawnienie do podpisania oferty. Pełnomocnictwo to musi zostać dołączone do oferty i musi być złożone w oryginale lub kopii poświadczonej notarialnie.
- 11.7. Dokumenty składające się na ofertę mogą być złożone w oryginale lub kserokopii potwierdzonej za zgodność z oryginałem przez Wykonawcę na każdej stronie.
- 11.8. Każda zawierająca jakąkolwiek treść strona oferty musi być podpisana lub parafowana przez Wykonawcę. Każda poprawka w treści oferty, a w szczególności każde przerobienie, przekreślenie, uzupełnienie, nadpisanie, przesłonięcie korektorem etc., powinno być parafowane i datowane przez Wykonawcę.
- 11.9. Strony oferty powinny być trwale ze sobą połączone i kolejno ponumerowane. W treści oferty powinna być umieszczona informacja o ilości stron.
- 11.10. W przypadku, gdy informacje zawarte w ofercie stanowią tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu przepisów ustawy o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji, co do których Wykonawca zastrzega, że nie mogą być udostępniane innym uczestnikom postępowania, muszą być oznaczone klauzulą: „Informacje stanowiące tajemnicę przedsiębiorstwa w rozumieniu art. 11 ust. 4 ustawy z

dnia 16 kwietnia 1993 r. o zwalczaniu nieuczciwej konkurencji (Dz. U. z 2003 r. Nr 153, poz. 1503 ze zm.)” i dołączone do oferty. Zaleca się, aby te dokumenty były trwale połączone i oddzielnie spięte. Zgodnie z tym przepisem przez tajemnicę przedsiębiorstwa rozumie się nieujawnione do wiadomości publicznej informacje techniczne, technologiczne, organizacyjne przedsiębiorstwa lub inne informacje posiadające wartość gospodarczą, co do których przedsiębiorca podjął niezbędne działania w celu zachowania ich poufności.

- 11.11. Wykonawca ponosi wszelkie koszty związane z przygotowaniem i złożeniem oferty.
- 11.12. Złożenie więcej niż jednej oferty lub oferty zawierającej propozycje alternatywne spowoduje odrzucenie wszystkich ofert złożonych przez Wykonawcę.
- 11.13. Wykonawca zobowiązany jest wskazać w ofercie tę część / części zamówienia, której wykonanie powierzy podwykonawcom.
- 11.14. Wykonawca może wprowadzić zmiany, poprawki, modyfikacje i uzupełnienia do złożonej oferty lub wycofać złożoną przez siebie ofertę, pod warunkiem, że Zamawiający otrzyma pisemne powiadomienie przed upływem terminu składania ofert. Powiadomienie musi być złożone według takich samych zasad jak składana oferta, z dopiskiem: „zmiana / wycofanie”.
- 11.15. Oferta musi być złożona w zamkniętym, nieprzejrzyście opakowaniu i oznaczona nazwą (firmą) i adresem Wykonawcy.
- 11.16. W przypadku gdy Wykonawca potwierdza spełnienie warunku dotyczącego zdolności technicznej lub zawodowej polegając na zasobach podmiotu trzeciego, do pisemnego zobowiązania podmiotu trzeciego oddania Wykonawcy swoich zasobów na okres realizacji zamówienia, muszą zostać dołączone stosowne, niezbędne oświadczenia potwierdzające uprawnienie osoby/osób podpisujących zobowiązanie do reprezentowania podmiotu udostępniającego zasoby.
- 11.17. **Składanie ofert odbywa się za pośrednictwem operatora pocztowego w rozumieniu ustawy z dnia 23 listopada 2012 r. – Prawo pocztowe (Dz. U. poz. 1529 oraz 2015 r. poz. 1830), osobiście lub za pośrednictwem posłańca / kuriera. Podstawa prawna: art. 10c.1 i 2.**

## **12. Wymagania dotyczące wadium**

12.1. Zamawiający żąda wniesienia wadium w poniższych wysokościach:

Dla części I – 1 400,00 zł.

Dla części II – 2 500,00 zł.

Dla części III – 6 500,00 zł.

Dla części IV – 9 500,00 zł.

Dla części V – 1 500,00 zł.

Dla części VI – 4 000,00 zł.

Dla części VII – 1 100,00 zł.

Dla części VIII – 1 500,00 zł.

Dla części IX – 25 000,00 zł.

Dla części X – 12 000,00 zł.

Dla części XI – 3 800,00 zł.

Dla części XII – 3 500,00 zł.

Dla części XIII – 1 000,00 zł.

Dla części XIV – 4 000,00 zł.

Dla części XV – 6 800,00 zł.

Dla części XVI – 380,00 zł.

12.2. Wykonawca wnosi wadium w jednej lub kilku formach i na zasadach wymienionych w art. 45.6 i 7 Ustawy Prawo Zamówień Publicznych (Dz. U. z 2016, poz. 1020):

Art. 45.6. „Wadium może być wnoszone w jednej lub kilku następujących formach:

- 1) pieniądzu;
- 2) poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym;
- 3) gwarancjach bankowych;
- 4) gwarancjach ubezpieczeniowych;
- 5) poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz. U. z 2014 r. poz. 1804 oraz z 2015 r. poz. 978 i 1240)”.

Art. 45.7. „Wadium wnoszone w pieniądzu wpłaca się przelewem na rachunek bankowy wskazany przez zamawiającego”.

12.3. Wadium wnoszone w pieniądzu Wykonawca wpłacać będzie na rachunek bankowy:

53 1160 2202 0000 0000 6087 6856

**12.4. Potwierdzenie wpłacenia wadium musi być dołączone do oferty i być jej integralną częścią.**

### **13. Wymagania dotyczące zabezpieczenia należytego wykonania umowy**

13.1. Zamawiająca wymaga zabezpieczenia należytego wykonania umowy w wysokości 8%.

13.2. Wadium może być wnoszone w jednej lub kilku następujących formach:

- 1) pieniądzu;
- 2) poręczeniach bankowych lub poręczeniach spółdzielczej kasy oszczędnościowo-kredytowej, z tym że poręczenie kasy jest zawsze poręczeniem pieniężnym;
- 3) gwarancjach bankowych;



- 4) gwarancjach ubezpieczeniowych;
- 5) poręczeniach udzielanych przez podmioty, o których mowa w art. 6b ust. 5 pkt 2 ustawy z dnia 9 listopada 2000 r. o utworzeniu Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości (Dz. U. z 2014 r. poz. 1804 oraz z 2015 r. poz. 978 i 1240).

13.3. Wadium wnoszone w pieniądzu wpłaca się przelewem na rachunek bankowy wskazany przez zamawiającego.

#### 14. Termin związania ofertą

Termin związania ofertą wynosi **60** dni. Bieg terminu rozpoczyna się wraz z upływem terminu składania ofert.

#### 15. Wskazanie osób uprawnionych do porozumiewania się Zamawiającego z Wykonawcami: 15.1.

Osobą uprawnioną przez Zamawiającego do porozumiewania się z Wykonawcami jest:

w zakresie proceduralnym: Zuzanna Dziża-Koniczyńska , tel. 52/ 32-51-532, fax. 52/ 32 – 51 - 546 - od poniedziałku do piątku w godz. 09:00 – 15:00,

w zakresie przedmiotu zamówienia: Piotr Karczewski tel. 52/ 32-51-507.

15.2. Ze względu na obowiązkową formę pisemną postępowania, wszystkie ewentualne pytania od Wykonawców i wyjaśnienia ze strony Zamawiającego są dopuszczalne tylko w formie pisemnej w wersji edytowalnej.

#### 16. Miejsce oraz termin składania ofert :

16.1. Oferty muszą być złożone/przesłane do dnia **06.03.2017** r. do godz. **09:00** na adres:

**Opera NOVA w Bydgoszczy**

**Dział Inwestycji**

**ul. Marszałka Focha 5, pok., sekretariat główny, 85 – 070 Bydgoszcz**

oznaczone hasłem:

## ***Zakup profesjonalnych instrumentów muzycznych dla Opery Nova w Bydgoszczy***

znak sprawy **ZP-331-19/2016**.

**NIE OTWIERAĆ PRZED WYZNACZONYM TERMINEM OTWARCIA OFERT**

**06.03.2017** r. godz. **10:00"**

16.2. Oferta otrzymana przez Zamawiającego po terminie składania ofert zostanie zwrócona Wykonawcy bez otwierania po upływie terminu do wniesienia odwołania.

16.3. Oferty przesłane pocztą będą zakwalifikowane do postępowania pod warunkiem doręczenia ich do Opery NOVA w Bydgoszczy, do dnia **06.03.2017** r. do godz. **09:00**



**17. Miejsce, termin oraz tryb otwarcia ofert:**

- 17.1. Publiczne otwarcie ofert odbędzie się w dniu **06.03.2017 r.** do godz. **10:00** w siedzibie Zamawiającego **Opera NOVA w Bydgoszczy Dział Inwestycji**, ul. Marszałka Focha 5, 85-070 Bydgoszcz.
- 17.2. Otwarcie ofert jest jawne.
- 17.3. Bezpośrednio przed otwarciem ofert Zamawiający poda kwotę, jaką zamierza przeznaczyć na sfinansowanie poszczególnych części zamówienia.
- 17.4. Podczas otwarcia ofert Zamawiający poda nazwy (firmy), adresy Wykonawców, informacje dotyczące ceny, terminu wykonania zamówienia, okresu gwarancji i warunków płatności zawartych w ofertach.
- 17.5. W przypadku nieobecności Wykonawcy przy otwieraniu ofert, Zamawiający prześle Wykonawcy, informację z sesji otwarcia.
- 17.6. Zamawiający ma prawo wezwania każdego Wykonawcy do udzielenia wyjaśnień dotyczących treści złożonej oferty – w zakresie unormowanym art. 87 Ustawy.

**18. Termin i wielkości realizacji zamówienia, warunki płatności:**

- 18.1. Umowa realizowana będzie w terminach:  
określonych osobno dla każdej części w punkcie 8 SIWZ.
- 18.2. Warunki płatności:
- termin płatności – 30 dni licząc od daty wpływu do Zamawiającego prawidłowo wystawionej faktury;
  - forma płatności – przelew.

**18.3. NA FAKTURZE MUSI BYĆ WPISANY NR ZADANIA: ZP-331/19/2016**

**19. Informacje dotyczące ceny oferty:**

- 19.1. Zaoferowana cena nie podlega zmianom przez okres obowiązywania umowy z wyjątkiem ustawowej zmiany stawki podatku VAT.
- 19.2. Cena musi być wyrażona w złotych polskich (PLN), również wszystkie rozliczenia pomiędzy Zamawiającym, a Wykonawcą dokonywane będą w złotych polskich.
- 19.3. Cena wykonania zamówienia powinna być wyrażona liczbowo i słownie. W przypadku rozbieżności pomiędzy ceną podaną liczbowo i wyrażoną słownie, Zamawiający przyjmie cenę wyrażoną słownie.
- 19.4. W złożonej ofercie Wykonawca zobowiązany jest podać właściwą stawkę podatku od towarów i usług (VAT), zgodną z obowiązującymi Wykonawcę przepisami.
- 19.5. Jeżeli wybór oferty Wykonawcy prowadziłyby do powstania obowiązku podatkowego Zamawiającego, zgodnie z przepisami o podatku od towarów i usług w zakresie dotyczącym wewnątrzwspólnotowego nabycia towarów Zamawiający w celu porównania ofert doliczy do



podanej ceny podatek od towarów i usług, który miałyby obowiązek zapłacić zgodnie z obowiązującymi krajowymi przepisami.

- 19.6. Cena musi uwzględniać wymagania SIWZ oraz obejmować wszystkie koszty, jakie poniesie Wykonawca z tytułu należytej oraz zgodnej z obowiązującymi przepisami realizacji przedmiotu zamówienia, włącznie z kosztami transportu, dostawy instrumentów do siedziby Zamawiającego, ubezpieczenia, cła i opłat celnych (jeśli występują).
- 19.7. Cenę oferty należy przedstawić z dokładnością do groszy (dwóch miejsc po przecinku) z zachowaniem zasady zaokrąglania, zgodnie z § 5 ust. 6 Rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 28 marca 2011 r. w sprawie zwrotu podatku niektórym podatnikom, wystawiania faktur, sposobu ich przechowywania oraz listy towarów i usług, do których nie mają zastosowania zwolnienia od podatku od towarów i usług (Dz. U. z 2011 r. Nr 68, poz. 360).

## 20. Kryteria oceny ofert:

Wybór najkorzystniejszej oferty będzie dokonany na podstawie następujących kryteriów:

- |              |     |      |
|--------------|-----|------|
| a) ceny      | (C) | - 50 |
| b) jakości   | (J) | - 40 |
| c) gwarancji | (G) | - 10 |

### A. Cena ofertowa waga 50 % - za zaoferowane wynagrodzenie.

Oferty oceniane będą według wzoru:

$$\text{Ocena punktowa (C)} = \frac{\text{najniższa cena brutto}}{\text{cena brutto badanej oferty}} \times 50 \text{ pkt.}$$

W tym kryterium oferent może uzyskać maksymalnie **50 punktów**

Ocena punktowa będzie liczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

### B. Jakość 40 %

Oferty oceniane będą według wzoru:

$$\text{Ocena punktowa J} = \frac{\text{suma punktów za elementy (Ji + Jii + Jiii + Jiv)}}{100} \times 40 \text{ pkt.}$$

W tym kryterium oferent może uzyskać maksymalnie **40 punktów**

Punktacja za jakość" (J) obejmuje następujące elementy:



Ji - Intonacja: wysokość dźwięku określana pod kątem sprawdzenia równych stosunków częstotliwości (interwałów), w przypadku instrumentów dętych (fagoty dodatkowo na podstawie badania słuchem), instrumentów klawiszowych - mierzona poprzez badanie przyrządem pomiaru częstotliwości fali akustycznej; w przypadku instrumentów smyczkowych – na podstawie badania słuchem;

0-10 centów - 20 pkt

10-25 centów - 10 pkt

25-50 centów - 0 pkt.

Jii - Wyrównanie brzmienia: sprawdzenie pasma tonów harmoniczných dźwięku określone oceną na podstawie analizy wrażenia słuchowego muzyków, w całej skali instrumentu. Zgodność długości brzmienia i głośności na każdym poziomie skali instrumentu:

wyrównany - 40 pkt

niewyrównany - 0 pkt

Jiii - Barwa: ocena aspektów barwy na podstawie analizy wrażenia barwy zdefiniowanego semantycznym opisem:

ciepły - 0 do 4 pkt

czysty - 0 do 4 pkt

głęboki - 0 do 4 pkt

jasny - 0 do 4 pkt

nośny - 0 do 4 pkt

Jiv - Precyzja mechaniki (właściwa precyzja mechaniki charakterystyczna dla danego rodzaju instrumentu)

brak właściwej precyzyjności mechaniki - 0 pkt.,

maksymalnie właściwa precyzyjność mechaniki - 20 pkt.,

ocena dokonywana w pełnych punktach.

Oceny każdego z instrumentów będzie dokonywać dwie lub trzy wskazane przez Zamawiającego osoby (eksperti Zamawiającego – członkowie Komisji Przetargowej). Każda z ekspertów będzie dokonywał oceny indywidualnie. Przyznana ilość punktów będzie wyliczona



jako średnia arytmetyczna punktacji przydzielonej przez ekspertów.

Wykonawca (jak w opisie w punkcie 4.1. SIWZ) udostępni w okresie 7 dni od terminu otwarcia ofert w uzgodnionym z Zamawiającym miejscu i czasie instrument w celu dokonania oceny wg kryterium "jakość" w części: IX, X, XI, XII.

W pozostałych częściach instrumenty będą dostarczone wraz z ofertami. Udostępnione instrumenty powinny być tożsame z oferowanym. Eksperti - członkowie komisji przetargowej wskazani do oceny przydzielą każdej ocenianej ofercie w kryterium "jakość" punkty w skali jak wyżej.

Ocena punktowa kryterium za jakość (J) dokonywana będzie dla każdego z modelu oferowanych instrumentów w każdej z części zamówienia wymienionych w punkcie 12.1 SIWZ.

Suma punktów wyliczona dla każdego modelu oferowanych instrumentów (w ramach części zamówienia wymienionych w punkcie 12.1 SIWZ), podzielona przez ilość dokonanych ocen, będzie ilością punktów przydzielonych w kryterium (J).

Wynik oceny kryterium zostanie zaokrąglony do dwóch miejsc po przecinku.

### **C. Gwarancja i rękojmia 10 % (maksymalnie 10 punktów)**

Oferty oceniane będą według wzoru:

$$\text{Ocena punktowa G} = \frac{\text{Oferowana gwarancja w miesiącach}}{120} \times 10 \text{ pkt.}$$

Minimalna gwarancja i rękojmia – 24 miesiące; maksymalna gwarancja i rękojmia – 120 miesięcy (w okresie gwarancji bezpłatne usuwanie zgłoszonych usterek oraz serwis posprzedazowy).

Przy oferowanej gwarancji niższej niż 24 miesiące nie będą przyznawane punkty w tym kryterium.

Określenie „oferowana gwarancja w miesiącach” należy rozumieć jako średnią arytmetyczną gwarancji za oferowane modele w ramach każdej z części zamówienia wymienionych w punkcie 12.1 SIWZ.

W tym kryterium oferent może uzyskać maksymalnie **10 punktów**

Ocena punktowa będzie liczona z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku.

**Ocena końcowa oferty zostanie wyliczona z algorytmu:**

$$W = C + J + G$$

gdzie:

W- wynik ostateczny oceny oferty

C- wynik za kryterium cena przeliczony zgodnie ze wzorem podanym w pkt A



Ji - przyznana ilość punktów za podkryterium) „intonacja”

Jii - przyznana ilość punktów za podkryterium "wyrównanie brzmienia"

Jiii - przyznana ilość punktów za podkryterium "barwa"

Jiv - przyznana ilość punktów za podkryterium "precyzja mechaniki"

G – wynik za kryterium gwarancja przeliczony zgodnie ze wzorem podanym w pkt C

Oceny jakości poszczególnych instrumentów dokonają pracownicy Opery Nova, profesjonalni muzycy orkiestry, tj.:

**Dla części I:**

Monika Jabłońska

Tomasz Pawlicki

Agnieszka Karwowska

**Dla części II:**

Monika Jabłońska

Tomasz Pawlicki

Agnieszka Karwowska

**Dla części III:**

Bartosz Nogacki

Andrzej Szcześniewski

Adam Kwiatkowski

**Dla części IV:**

Jarosław Górny

Krzysztof Biernacki

Mirosław Dudziński

**Dla części V:**

Krzysztof Biernacki

Jarosław Górny

Mirosław Dudziński

**Dla części VI:**

Jacek Polański

Bogumił Sykuła

Ewelina Klocek

**Dla części VII:**

Jacek Polański

Bogumił Sykuła

Ewelina Klocek

**Dla części VIII:**

Marek Fierka

Wojciech Zwolski

Radosław Gdula

**Dla części IX:**

Artur Pilch

Olga Wołkova

Magdalena Holec

**Dla części X:**

Artur Pilch

Olga Wołkova

Magdalena Holec

**Dla części XI:**

Artur Pilch

Olga Wołkova

Magdalena Holec

**Dla części XII:**

Artur Pilch

Olga Wołkova

Magdalena Holec

**Dla części XIII:**

Adam Szurka

Cecylia Stanecka

Dorota Nogaj

**Dla części XIV:**

Dorota Buraczewska-Kraus

Maria Lewandowska

**Dla części XV:**

Jacek Kwaśniak

Grzegorz Jurczyk

Maciej Marciniak

**Dla części XVI:**

Artur Pilch

Olga Wołkova

Magdalena Holec

## **21. Udzielenie zamówienia**

- 21.1. Zamawiający udzieli zamówienia Wykonawcy który w ramach części zamówienia wymienionych w punkcie 12.1 SIWZ, uzyska największą liczbę punktów i którego oferta nie podlega odrzuceniu.
- 21.2. Niezwłocznie po wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający zamieści informacje, określone w art. 92 ust. 1 Ustawy m. in. na własnej stronie internetowej (<http://www.bip.operanova.lo.pl>) oraz na tablicy informacyjnej w miejscu publicznie dostępnym w swojej siedzibie.
- 21.3. Zamawiający zawrze umowę w sprawie zamówienia publicznego w terminie nie krótszym niż 10 dni od dnia przesłania zawiadomienia o wyborze oferty faksem lub drogą elektroniczną, albo w terminie 15 dni jeżeli zawiadomienie to przesłane zostanie w inny sposób np. za pośrednictwem poczty.
- 21.4. Zamawiający może zawrzeć umowę w sprawie zamówienia publicznego przed upływem terminów wskazanych w punkcie 21.3., jeżeli w postępowaniu zostanie złożona tylko jedna oferta.
- 21.5. W przypadku udzielenia zamówienia konsorcjum (tzn. Wykonawcy określone w art. 23 ust. 1 Ustawy) Zamawiający przed podpisaniem umowy zażąda złożenia umowy regulującej współpracę tych Wykonawców.

## **22. Warunki umowy**

- 22.1. Wzór umowy zawiera załącznik nr 5 do SIWZ.
- 22.2. O terminie i miejscu podpisania umowy Wykonawca, którego ofertę uznano za najkorzystniejszą, zostanie powiadomiony faksem, drogą elektroniczną, lub pisemnie, np. za pośrednictwem poczty.
- 22.3. Zmiana postanowień umowy może nastąpić zgodnie z art. 144 ust. 1 ustawy PZP oraz za zgodą obu stron wyrażoną na piśmie, w formie aneksu do umowy, pod rygorem nieważności takiej zmiany.

## **23. Istotne dla stron postanowienia, które zostaną wprowadzone do treści zawieranej umowy w sprawie zamówienia publicznego, ogólne warunki umowy, jeżeli zamawiający wymaga od Wykonawcy, aby zawarł z nim umowę w sprawie zamówienia publicznego na takich warunkach:**

- 23.1. Wzór obowiązującej umowy przedstawiony jest w załączniku nr 5 do SIWZ.
- 23.2. Zamawiający, zgodnie z art. 144 Ustawy, przewiduje możliwość istotnej zmiany zawartej umowy w stosunku do treści oferty, na podstawie, której dokonano wyboru oferty jedynie w następujących okolicznościach:

A. w przypadku zmiany:

- 1) stawki podatku od towarów i usług,
  - 3) zasad podlegania ubezpieczeniom społecznym lub ubezpieczeniu zdrowotnemu lub wysokości stawki składki na ubezpieczenia społeczne lub zdrowotne - jeżeli zmiany te będą miały wpływ na koszty wykonania zamówienia przez wykonawcę
- do umowy zostaną wprowadzone odpowiednie zapisy zgodnie z obowiązującymi aktami prawnymi.



B. konieczność zmiany umowy spowodowana jest okolicznościami, których zamawiający, działając z należytą starannością, nie mógł przewidzieć (art. 144 ust. 1 pkt 3a).

C. wykonawcę, któremu zamawiający udzielił zamówienia, ma zastąpić nowy wykonawca (art. 144 ust. 1 pkt 4 ustawy Prawo zamówień publicznych):

- a) na podstawie postanowień umownych, o których mowa w art. 144 pkt 1,
- b) w wyniku połączenia, podziału, przekształcenia, upadłości, restrukturyzacji lub nabycia dotychczasowego wykonawcy lub jego przedsiębiorstwa, o ile nowy wykonawca spełnia warunki udziału w postępowaniu, nie zachodzą wobec niego podstawy wykluczenia oraz nie pociąga to za sobą innych istotnych zmian umowy,
- c) w wyniku przejęcia przez zamawiającego zobowiązań wykonawcy względem jego podwykonawców;

D. zmiany, niezależnie od ich wartości, nie są istotne w rozumieniu art. 144 ust. 1e ustawy Prawo zamówień publicznych.

Zmianę postanowień zawartych w umowie uznaje się za istotną (w takim wypadku zakazuje się jakichkolwiek zmian w treści umowy) jeżeli:

- zmienia ogólny charakter umowy, w stosunku do charakteru umowy w pierwotnym brzmieniu;
- nie zmienia ogólnego charakteru umowy i zachodzi co najmniej jedna z następujących okoliczności:

- a) zmiana wprowadza warunki, które, gdyby były postawione w postępowaniu o udzielenie zamówienia, to w tym postępowaniu wzięliby lub mogliby wziąć udział inni wykonawcy lub przyjęto by oferty innej treści,
- b) zmiana narusza równowagę ekonomiczną umowy na korzyść wykonawcy w sposób nieprzewidziany pierwotnie w umowie,
- c) zmiana znacznie rozszerza lub zmniejsza zakres świadczeń i zobowiązań wynikający z umowy,
- d) polega na zastąpieniu wykonawcy, któremu zamawiający udzielił zamówienia, nowym wykonawcą, w przypadkach innych niż wymienione w ust. 1 pkt 4.

E. zmian redakcyjnych Umowy, lub zmian będących następstwem zmian danych Stron ujawnionych w rejestrach publicznych,

F. konieczności zmiany numerów rachunków bankowych,

G. zapisy (projekt umowy - załącznik nr 5) zostaną odpowiednio zmienione, jeżeli Wykonawca będzie wykonywał zamówienie siłami konsorcjum lub/i będzie korzystał z podwykonawców.

#### 24. Modyfikacje, tryb udzielania wyjaśnień warunków zamówienia

- 24.1. W sprawach dotyczących wyjaśnień treści SIWZ zastosowanie mają dyspozycje wyrażone w art. 38 Ustawy.
- 24.2. Zamawiający może przed upływem terminu składania ofert zmodyfikować treść dokumentów składających się na SIWZ.
- 24.3. Każda wprowadzona przez Zamawiającego zmiana stanie się częścią SIWZ oraz zostanie niezwłocznie przekazana wszystkim Wykonawcom, którym przekazano SIWZ, a także zamieszczona na stronie internetowej Zamawiającego, na której SIWZ jest udostępniona.
- 24.4. Wszelkie oświadczenia, informacje, wnioski, zapytania i zawiadomienia Zamawiający i Wykonawcy będą przekazywać drogą pisemną, faksem lub drogą elektroniczną. Jeżeli oświadczenia, informacje, wnioski, zapytania lub zawiadomienia Zamawiający lub Wykonawcy prześlą faksem lub drogą elektroniczną fakt ich otrzymania każda ze stron na żądanie drugiej winna niezwłocznie potwierdzić.

## **25. Pouczenie o środkach ochrony prawnej**

Środki ochrony prawnej przysługują Wykonawcy, a także innemu podmiotowi, jeżeli ma lub miał interes w uzyskaniu zamówienia oraz poniósł lub może ponieść szkodę w wyniku naruszenia przez Zamawiającego przepisów ustawy Prawo zamówień publicznych.

Podstawa prawna: Dział VI Ustawy z 29 stycznia 2004 r. PZP (tekst jednolity Dz. U. z 2016 r., poz. 1020) – zapisy dotyczące zamówień o wartości równej lub przekraczającej kwoty określone w przepisach wydanych na podstawie art. 11 ust 8.

**Zatwierdził:**

DYREKTOR  
*Maciej Długas*

